Hinweise zur Anmeldung einer Bachelor- oder Masterarbeit

1. Informieren Sie sich auf den Webseiten des ZfL über die Formalia zur **Anmeldung** einer Abschlussarbeit.

2. Informieren Sie sich auf der Webseite des IDSL II über die **Standards des wissenschaftlichen Arbeitens und Schreibens**.

3. Voraussetzung für die Betreuung Ihrer Arbeit ist, dass Sie in Ihrem Studium eine **Lehrveranstaltung** zum Themenbereich der Arbeit besucht haben.

4. Ich betreue Arbeiten aus folgenden **Themenbereichen**:
   - Bilderbuchdidaktik/Bilderbuchtheorie
   - Empirische Rezeptionsforschung
   - Multimodale Literatur/multimodales Lesen
   - Intermediale Literaturdidaktik
   - Semiotik und Medientheorie, insbes. Materialität und Räumlichkeit von Literatur

5. Informieren Sie sich auf der Webseite des Prüfungsbüros des IDSL II (Liste der Prüfer:innen), ob es zu dem von Ihnen gewünschten Bearbeitungszeitraum noch **Betreuungskapazitäten** meinerseits gibt.

6. Melden Sie sich frühzeitig per Mail bei mir, d.h. mindestens **zwölf Monate** vor dem gewünschten Termin der Anmeldung beim ZfL.

7. Stellen Sie erste Überlegungen zu einer möglichen Fragestellung (Themenbereich s.o.) an und füllen Sie den **Anfragebogen** (S. 2) aus. Halten Sie Ihre Vorüberlegungen in Form eines kurzen **Exposés** (ab S. 3) fest.

8. In der Regel finden im Rahmen der Betreuung einer Abschlussarbeit drei Sprechstundentermine statt:

   1. Termin: Themenfindung und -eingrenzung auf Grundlage Ihres Exposés
   2. Termin: Besprechung Ihres Gliederungsvorschlags und Formulierung des Titels IhrerArbeit, anschließend Anmeldung beim Prüfungsamt
   3. Termin: Klärung Ihrer inhaltlichen und formalen Fragen, die sich im Schreibprozess ergeben haben

Anmelde- und Einreichfristen:

	Wintersemester:	**Sommersemester:**
Erstanfrage	Bis 15.5.	Bis 15.11.
Erstbesprechung und Themenabsprache:	01.10. – 01.11.	01.04.-01.05.
Anmeldefrist der Abschlussarbeit beim PA:	15.11.	15.05.
Einreichfrist der Abschlussarbeit beim PA:	01.02.	01.08.
Abschluss der Beurteilung:	01.04.	01.10.

ANFRAGEBOGEN

Name: ☐

Matrikelnr.: ☐

E-Mail: ☐

Studiengang:

☐ HRSG

☐ Grundschule

☐ Sonderpädagogik

☐ Bachelorarbeit

☐ Masterarbeit

Ich habe an folgenden Lehrveranstaltungen von Ben Dammers teilgenommen (Titel/Semester):

Ich habe an folgenden Veranstaltungen (Seminare/Vorlesungen) im Bereich Literaturwissenschaften / Literaturdidaktik bei anderen Dozierenden teilgenommen, die sich auf mein gewünschtes Arbeitsthema beziehen (Titel/Dozent:in):

Datum/Unterschrift

EXPOSÉ

Fokus der Arbeit: ☐ fachwissenschaftlich

☐ fachdidaktisch

Anlage der Studie: ☐ theoretisch

☐ empirisch

Fragestellung (was soll herausgefunden werden?):

Erkenntnisinteresse (warum ist diese Frage wissenschaftlich/didaktisch relevant?):

Ziel (was soll das Ergebnis der Arbeit sein?):

Vorgehensweise (Reihenfolge/Arbeitsschritte):

Theorien, Konzepte, Modelle, Methoden:

Untersuchungsgegenstand/Material/Daten:

Bisher recherchierte Forschungsliteratur:

Erste Grobgliederung:

Zeitplan:

Sonstige Anmerkungen/Fragen: