



Literaturempfehlungen

Literaturdidaktik

Allgemeine Einführung

- Lange, G. / Weinhold, S. (Hrsg.): Grundlagen der Deutschdidaktik. Sprachdidaktik, Literaturdidaktik, Mediendidaktik. 3. Aufl., Baltmannsweiler 2007. S. 202-368.
- Abraham, U. / Kepser, M.: Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin 2006.
- Bogdal, K.-M. / Korte, H.: Grundzüge der Literaturdidaktik. 4. Aufl. München 2006.
- Fritzsche, J.: Zur Didaktik und Methodik des Deutschunterrichts. Band 3: Umgang mit Literatur. Stuttgart u.a. 1994.
- Kämper-van den Boogaart, M. (Hrsg.): Deutschdidaktik. Leitfaden für die Sekundarstufe I und II. Berlin 2003.
- Lange, G. / Neumann, K. / Ziesenis, W. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Grundfragen und Praxis der Sprach- und Literaturdidaktik. Band 2: Literaturdidaktik: Klassische Formen, Trivalliteratur, Gebrauchstexte. 6., vollst. überarb. Aufl. Baltmannsweiler 1998.
- Paefgen, E.K.: Einführung in die Literaturdidaktik. 2. Aufl. Stuttgart 2006

Lesesozialisation/Literarische Sozialisation

- Garbe, Ch. / Holle, K. & Jesch, T.: Texte lesen. Lesekompetenz – Textverstehen – Lesedidaktik – Lesesozialisation. Schöningh / UTB StandardWissen Lehramt 2008.
- Bertschi-Kaufmann, Andrea (Hg.): Lesekompetenz – Leseleistung – Leseförderung. Grundlagen, Modelle und Materialien. Zug: Klett und Balmer; Seelze: Friedrich Kallmeyer 2007.
- Eggert, H. / Garbe, Ch.: Literarische Sozialisation. 2. akt. Aufl. Stuttgart 2003.
- Graf, Werner: Lesegenese in Kindheit und Jugend. Einführung in die literarische Sozialisation. Baltmannsweiler 2007.
- Groeben, N. / Hurrelmann, B. (Hrsg.): Lesekompetenz. Bedingungen, Dimensionen, Funktionen. Weinheim u. München 2002.
- Groeben, N. / Hurrelmann, B. (Hrsg.): Lesesozialisation in der Mediengesellschaft. Ein Forschungsüberblick. Weinheim u. München 2004.

Leseförderung

- Rosebrock, C. / Nix, D.: Grundlagen der Lesedidaktik und der systematischen schulischen Leseförderung. Baltmannsweiler 2008.
- Bertschi-Kaufmann, Andrea (Hg.): Lesekompetenz – Leseleistung – Leseförderung. Grundlagen, Modelle und Materialien. Zug: Klett und Balmer; Seelze: Friedrich Kallmeyer 2007.
- Hurrelmann, B.: Leseleistung – Lesekompetenz. Folgerungen aus PISA mit einem Plädoyer für ein didaktisches Konzept des Lesens als kultureller Praxis. In: Praxis Deutsch 176 (2002). S. 6-18.

Literarisches Lernen

- Merkelbach, V.: Hinführen zum frohen Lesen oder Vergnügen des Erkennens? In: Didaktik Deutsch, Jg. 5, H. 8./2000. S. 92-94.
- Spinner, K.: Literarisches Lernen. In: Praxis Deutsch 200/2006. S. 6-16.
- Waldt, K.: Literarisches Lernen in der Grundschule. Baltmannsweiler 2003.



Textanalytischer Literaturunterricht

- Leubner, M. / Saupe, A.: Didaktische Perspektiven. In: Dies.: Erzählungen in Literatur und Medien und ihre Didaktik. Baltmannsweiler 2006. S. 11-42.

Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht

- Spinner, K. H.: Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht. In: Bogdal, K.-M. / Korte, H. (Hrsg.): Grundzüge der Literaturdidaktik. 6. Aufl. München 2006. S. 247-257.
- Haas, G.: Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht. Theorie und Praxis eines „anderen“ Literaturunterrichts für die Primar- und Sekundarstufe. Seelze 1997.
- Spinner, K. H.: Literaturunterricht und moralische Entwicklung. In: Praxis Deutsch. H. 95/1989. S. 13-19.
- Waldmann, G.: Produktiver Umgang mit Literatur im Unterricht. Grundriss einer produktiven Hermeneutik. Theorie, Didaktik, Verfahren, Modelle. 3. Aufl. Baltmannsweiler 2000.
- Kügler, H.: Die bevormundete Literatur. Zur Entwicklung und Kritik der Literaturdidaktik. In: Belgrad, J. / Melenk, H. (Hrsg.): Literarisches Verstehen – Literarisches Schreiben. Positionen und Modelle zur Literaturdidaktik. Baltmannsweiler 1996. S. 10-24.

Literarisches Unterrichtsgespräch

- Steinbrenner, M. / Wiprächtiger-Geppert, M.: (2006): Verstehen und Nicht-Verstehen im Gespräch. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs. In: Literatur im Unterricht, Jg. 7, 2006, H. 3. S. 227-241.
- Härle, G. / Steinbrenner, M.: Kein endgültiges Wort. Die Wiederentdeckung des Gesprächs im Literaturunterricht. Baltmannsweiler 2004.
- Ivo, H.: Reden über poetische Sprachwerke. Ein Modell sprachverständiger Intersubjektivität. In: Ders.: Muttersprache, Identität, Nation. Opladen 1994. S. 222-271.
- Steinbrenner, M. / Mayer, J. / Rank, B.: Seit ein Gespräch wir sind und hören voneinander. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs in Theorie und Praxis. Baltmannsweiler 2011.

Didaktik der Gattungen

- Lange, G. u.a.: Textarten – didaktisch. Eine Hilfe für den Literaturunterricht. Baltmannsweiler 2001.

Kinder- und Jugendliteratur

- Jesch, T.: Kinder- und Jugendliteratur. In: Lange, G. / Weinhold, S. (Hrsg.): Grundlagen der Deutschdidaktik, Sprachdidaktik, Literaturdidaktik, Mediendidaktik. 3. Aufl. Baltmannsweiler 2007. S. 226-247.
- Hurrelmann, B.: Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht. In: Bogdal, K. M. / Korte, H. (Hrsg.): Grundzüge der Literaturdidaktik. München 2002, S. 134-146.
- Lypp, M.: Der Struktur auf der Spur. Die Kinderliteratur im Spannungsfeld zwischen Leseförderung und literarischer Bildung. In: JuLit. Jg. 24. H. 1. S. 17-24.
- Richter, K.; Hurrelmann, B. (Hrsg.): Kinderliteratur im Unterricht. Theorien und Modelle zur Kinder- und Jugendliteratur im pädagogisch-didaktischen Kontext. Weinheim u. München 1998.
- Spinner, K. H.: Vielfältig wie nie zuvor. Stichworte zur aktuellen Kinder- und Jugendliteratur und ihrer Didaktik. In: Praxis Deutsch, Jg. 27, H. 162 (2000). S. 16-20.



Lyrik

- Andresen, U.: Versteh mich nicht so schnell. Gedichte lesen mit Kindern. Weinheim u. Basel 1999.
- Spinner, K.H.: Umgang mit Lyrik in der Sekundarstufe I. 4. Aufl. Baltmannsweiler 2000.
- Waldmann, G.: Produktiver Umgang mit Lyrik. Eine systematische Einführung in die Lyrik, ihre produktive Erfahrung und ihr Schreiben. 3., korr. Aufl. Baltmannsweiler 1994.

Drama

- Scheller, I.: Wir machen unsere Inszenierungen selbst. Bd. 1: Szenische Interpretation von Dramentexten. Theorie und Verfahren zum erfahrungsbezogenen Umgang mit Literatur und Alltagsgeschichte(n). Oldenburg 1989. S. 46-78.

Trivialliteratur

- Lange, G.: Trivialliteratur und ihre Didaktik. In: Lange, G. / Neumann, K. / Ziesenis, W. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Bd. 2. 6. Aufl. Baltmannsweiler 1998, S. 761-786.

Comics

- Grünewald, D.: Comics im Deutschunterricht. In: Lange, G. / Neumann, K. / Ziesenis, W. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Bd. 2. 6. Aufl. Baltmannsweiler 1998. S. 825-852.

Märchen

- Lange, G.: Märchen – Märchenforschung – Märchendidaktik. Baltmannsweiler 2004.
- Jesch, T. (Hrsg.): Märchen in der Geschichte und Gegenwart des Deutschunterrichts. Frankfurt / M. 2003.

Medien im Literaturunterricht

- Volker Frederking / Axel Krommer / Klaus Maiwald: Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin 2008.
- Groeben, N. / Hurrelmann, B. (Hrsg.): Medienkompetenz. Voraussetzungen, Dimensionen, Funktionen. Weinheim u. München 2002.
- Spinner, K. H.: Von der Filmerfahrung zur literarischen Textanalyse. In: Hartmut, J. / Josting, P. (Hrsg.): Medien – Deutschunterricht – Ästhetik. München 2004. S. 199-206.
- Ammann, D.: Geschichten Mitspielen. Kinder-CD-Roms. In: kjl & m extra Sonderheft: Kinder- und Jugendliteratur im Medienverbund. Grundlagen, Beispiele und Ansätze für den Deutschunterricht. (Hrsg. von Josting, P. / Maiwald, K.). S. 120-130.
- Leubner, M.: Statt Spielen über das Spielen von Computerspielen reflektieren. Computerspiel-Didaktik als Teil einer Narrationsdidaktik. In : kjl & m 08/2 (Themenheft: Spielen. Hrsg. von Caroline Roeder).

Interkultureller Deutschunterricht

- Oomen-Welke, I.: Deutschunterricht in der multikulturellen Gesellschaft. In: M. Kämper-van-den-Boogaart (Hrsg.), Deutsch-Didaktik. Leitfaden für die Sekundarstufe I und II. Berlin 2003. S. 60-74.

Fantastische KJL

- Knobloch, J. / Stenzel, G. (Hrsg.): Zauberland und Tintenwelt. Fantastik in der Kinder- und Jugendliteratur. Weinheim 2006.



Literaturwissenschaft allgemein

Abiturwissen

- Winkler, W.: Prüfungswissen Oberstufe. Abitur-Wissen Deutsch. Freising 2000.

Arbeitspraktische Einführung

- Moennighoff, B. / Meyer-Krentler, E.: Arbeitstechniken Literaturwissenschaft. 12. Aufl. München 2007.

Allgemeine Einführung

- Petersen, J. H. / Wagner-Egelhaaf, M.: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft. 7., vollst. überarb. Aufl. Berlin 2006.
- Waldmann, G.: Neue Einführung in die Literaturwissenschaft. Aktive analytische und produktive Einübung in Literatur und den Umgang mit ihr – Ein systematischer Kurs. Hohengehren 2003.

Literaturgeschichte

- Brenner, P. J.: Neue deutsche Literaturgeschichte. Vom ‚Ackermann‘ zu Günter Grass. 2., akt. Aufl. Tübingen 2004.

Literaturtheorie

- Eagleton, T.: Einführung in die Literaturtheorie. Übers. v. E. Bettinger u. E. Hentschel. 4. Aufl. Stuttgart 1997.
- Geisenhanslüke, A.: Einführung in die Literaturtheorie. Darmstadt 2003.

Erzähltextanalyse

- Leubner, M. / Saupe, A.: Erzählungen in Literatur und Medien und ihre Didaktik. Baltmannsweiler 2006. S. 43-70 u. 116-146.
- Martinez, M. / Scheffel, M.: Einführung in die Erzähltheorie. 7. Aufl. München 2007.
- Wenzel, P.: Einführung in die Erzähltextanalyse. Kategorien, Modelle, Probleme. Trier 2004.

Lyrikanalyse

- Frank, H. J.: Wie interpretiere ich ein Gedicht? Eine methodische Anleitung. 6. Auflage. Tübingen 2003.
- Burdorf, D.: Einführung in die Gedichtanalyse. 2. Aufl. Stuttgart 1997.

Dramenanalyse

- Mahler, A.: Aspekte des Dramas. In: Brackert, H. / Stückrath, J. (Hrsg.): Literaturwissenschaft. Ein Grundkurs. 6. Aufl. Reinbek 2000. S. 71-85.
- Pfister, M.: Das Drama. Theorie und Analyse. 11. Aufl. München 2001.

Film- und Fernsehanalyse

- Gast, W.: Filmanalyse. Basisartikel Praxis Deutsch 140/1996. S. 14- 25. Faulstich, W.: Grundkurs Filmanalyse. München 2002.
- Borstnar, N. / Pabst, E. / Wulff, H. J.: Einführung in die Film- und Fernsehwissenschaft. Konstanz 2002.

Kinder- und Jugendliteraturforschung

Allgemeine Einführung

- Ewers, H.-H.: Literatur für Kinder und Jugendliche. Eine Einführung in grundlegende Aspekte des Handlungs- und Symbolsystems Kinder- und Jugendliteratur. Mit einer Auswahlbibliographie Kinder- und Jugendliteraturwissenschaft. München 2000.



- Gansel, C.: Moderne Kinder- und Jugendliteratur. Berlin 1999.

Kinder- und Jugendliteratur

- Ewers, H.-H.: „Was ist Kinder- und Jugendliteratur? Ein Beitrag zu ihrer Definition und zur Terminologie ihrer wissenschaftlichen Beschreibung“. In: Lange, G. (Hrsg.): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. Bd 1. Baltmannsweiler 2002. S. 2-16.
- Lange, G. (Hrsg.): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. 3., korr. Aufl. Band 1: Grundlagen und Gattungen. Band 2: Medien – Themen – Poetik – Produktion – Rezeption – Didaktik. Baltmannsweiler 2002.

Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur

- Wild, R. (Hrsg.): Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur. 2. Aufl., Stuttgart 2002.

Kinderlyrik

- Kliever, H.-J.: Was denkt die Maus? Gesammelte Aufsätze zur Kinderlyrik. Frankfurt/M. 1999.

Fantastische (Kinder und Jugend-) Literatur / Märchen

- O’Sullivan, E.: Phantastische Kinder- und Jugendliteratur. Korr. Neuaufl. Wien 2006.
- Rölleke, H.: Die Märchen der Brüder Grimm. Eine Einführung. Stuttgart 2004.
- Haas, G.: Die phantastische Erzählung. In: Baumgärtner, A. C. / Pleticha, H. (Hrsg.): Kinder- und Jugendliteratur. Ein Lexikon. Meitingen 1995. (Loseblattausgabe: Grundwerk; NA 2002)
- Tabbert, R.: Phantastische Kinder- und Jugendliteratur. In: Lange, G. (Hrsg.): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur, Bd. 1. Baltmannsweiler 2002. S. 187-200.
- Bettelheim, B.: Kinder brauchen Märchen. Stuttgart 1977.
- Lüthi, M.: Das europäische Volksmärchen. Form und Wesen. 11. Aufl. München 2005.
- Propp, V.: Morphologie des Märchens. Hg. v. K. Eimermacher. Frankfurt/M. 1975.

Bilderbücher / Comics

- Thiele, Jens: Das Bilderbuch. Ästhetik, Theorie, Analyse, Didaktik, Rezeption. Oldenburg 2003.
- Blei-Hoch, Claudia: Irgendwie anders. Bildästhetische Konfigurationen zum Eigenen und Fremden in ausgewählten Bilderbüchern der 90er-Jahre. In: JuLit 4/02, S. 50-56.
- Schweizerisches Jugendbuch – Institut (Hrsg.): Siehst du das? Die Wahrnehmung von Bildern in Kinderbüchern – Visual Literacy. Kolloquium vom 26. bis 28. September 1996. Zürich.
- McCloud, Scott: Comics richtig lesen. Hamburg 2001.

Interaktives Erzählen

- Leubner, M. / Saupe, A.: Interaktives Erzählen. In: Dies.: Erzählungen in Literatur und Medien und ihre Didaktik. Baltmannsweiler 2006. S. 259-280.
- Suter, B. / Böhler M. (Hrsg.): Hyperfiction. Hyperliterarisches Lesebuch: Internet und Literatur. Frankfurt a. M. u. Basel 1999. S. 7-25.

Nachschlagewerke

Didaktik

- Kliever, H. / Pohl, I.: Lexikon Deutschdidaktik. Bd. 1 u. 2. Baltmannsweiler 2006.



- Ulrich, W. (Hrsg.): Deutschunterricht in Theorie und Praxis (DTP). Bde 11.1-11.3. Baltmannsweiler 2010.
- Huneke, H.-W.; u.a. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Bde 1-2. Baltmannsweiler 2010.

Kinder- und Jugendliteraturforschung

Bibliographie

- Institut für Jugendbuchforschung u.a. (Hrsg.): Kinder- und Jugendliteraturforschung. (Jahrbücher seit 1994/ 1995). Mit einer Gesamtbibliographie der Veröffentlichungen zur KJL-Forschung des jeweiligen Vorjahres. Stuttgart / Weimar 1995 ff., seit 2004 ff. Frankfurt a. M. (Lang)

Lexika

- Baumgärtner, A.C./ Pleticha, H.: Kinder- und Jugendliteratur. Ein Lexikon. Bd. 1-3. Meitingen 1995-2003 ff.
- Doderer, K. (Hrsg.): Lexikon der Kinder- und Jugendliteratur, Bde 1-3 u. Ergänzungsband. Weinheim u. München 1975-1982.
- Knobloch, J./ Peltsch, S. (Hrsg.): Lexikon Deutsch. Kinder- und Jugendliteratur. Autorenportraits und literarische Begriffe. Freising 1998.
- Kümmerling-Meibauer, B.: Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur. Ein internationales Lexikon. 3 Bde. Stuttgart 2004.